

**La demande en 3D est de plus en plus demandée. AutoCAD, en dehors du dessin 2D peut aussi faire du dessin 3D avec plus ou moins de réalisme. La connaissance de la 3D sur AutoCAD est un plus.**

## **Initiation à la 3D sur le logiciel AutoCAD**

(Prérequis : La connaissances de l'environnement Windows et connaissances en dessin technique sont conseillées. **La connaissance des commandes de base AutoCAD 2D est impérative**)

**Durée : 3 jours (21 heures)**

**Nombre De participants :**

Mini : 1 pers | Maxi : 6 pers

### **Public**

Architectes, Architectes d'intérieur, Space Planner, Techniciens et dessinateurs en bureaux d'études

### **Objectif :**

-Savoir utiliser les de base 3D sur AutoCAD pour dessiner en 3D.

### **Compétences :**

-A l'issue de ce stage, la personne aura les bases nécessaires pour travailler en 3D sur AutoCAD.  
-Elle pourra dessiner des pièces en 3 dimensions.  
-Elle saura créer un dessin 3D à partir d'un dessin 2D.  
-Utiliser les principaux outils de modélisation.  
-Réaliser une mise en page avec différentes vues.  
-Organiser et optimiser son travail.  
-Elle saura créer un rendu.  
-A l'issue de ce stage, la personne aura les bases nécessaires pour travailler en 3D sur AutoCAD.  
-Elle pourra dessiner des pièces en 3 dimensions.  
  
-Elle saura créer un dessin 3D à partir d'un dessin 2D.  
-Utiliser les principaux outils de modélisation.  
-Réaliser une mise en page avec différentes vues.  
-Organiser et optimiser son travail.  
-Elle saura créer un rendu.

## **Programme de cours :**

### **Présentation de l'environnement 3D d'AutoCAD**

- Le ruban
- Les menus déroulants
- Les barres d'outils
- Les présentations et l'espace papier
- Les styles visuels
- La ligne de commande

### **La navigation dans l'espace en 3D**

- Utilisation des différents SCU
- Enregistrer des SCU
- Rappel des SCU

### **Les outils de base 3D**

- Créer un objet en 3D
- Boîte
- Cylindre
- Cône
- Tore

### **Créer un objet en 3D**

- Utilisation de l'outil **Extrusion**
- Utilisation de l'outil **Appuyer / Tirer**
- Utilisation de l'outil **Révolution**
- Utilisation de l'outil **Lissage**
- Utilisation de l'outil **balayage**

**Organisation - Moyens pédagogiques et techniques :**

-La formation alterne la théorie et la pratique avec un exercice continu durant la formation.  
-Les manipulations expliquées par le formateur sont projetées sur un écran.

**Modalités d'évaluation :**

-Un QCM est envoyé à chaque participants.

**Modalités d'accès :**

-Un audit téléphonique ou en entretien sera mis en place après avoir répondu au QCM.

**Délais d'accès :**

-Nos formations sont réalisées sur mesure, après l'étude de vos besoins, nous programmerons les dates en fonction de vos besoins.

**Tarifs :**

Nos tarifs vous seront communiqués après étude de vos besoins et élaboration d'une proposition.

**Lieu de la formation :**

-La formation peut être dispensée dans vos locaux, dans une salle de formation dont l'adresse sera communiquée,

**Intervenant :**

-Un formateur spécialisé en CAO-DAO.

**Accessibilité aux personnes handicapés :**

-Si la formation a lieu en centre, les locaux seront accessibles aux PMR.  
-Modalités mises en œuvre pour l'accueil en situation de handicap.  
-En cas de situation de handicap, prenez contact avec nous pour que nous étudions les possibilités d'adaptation de la formation.

**Sanction de formation :**

-A l'issue de ce stage, le/la stagiaire se verra remettre une attestation de formation.

**Les opérations booléennes**

- Utilisation de l'outil **Union** (Assembler des objets)
- Utilisation de l'outil **Soustraction** (Soustraire des objets à d'autres objets)
- Utilisation de l'outil **Intersection** (Créer un solide à partir de 2 objets)

**Les références externes (Xref)**

- Attacher une Xref
- Délimiter une Xref
- Décharger une Xref
- Recharger une Xref
- Détacher une Xref
- Insérer et lier une Xref

**Modéliser un appartement en 3D**

- Modéliser en 3D un appartement depuis un dessin 2D
- Modéliser un appartement depuis un dessin 2D en Xref.

**Le rendu**

- Choix des matériaux
- Précision
- Création de lumières
- Choix de la lumière
- Placer une caméra
- Créer une vue caméra
- Modifier une vue caméra
- Choisir un point de vue
- Créer un rendu

**Les impressions**

- Placer différentes vues sur une page (Plans, Perspectives)
- Configuration du traçage
- Imprimer dans différents formats